

	NATURALES	RUBIOS CALIDOS	RUBIOS PROFUNDOS	CENIZAS	RUBIOS CENIZAS INTENSOS	RUBIOS NACRE
10	10			10,1		
9	9			9,1	9,11	9,12
8	8		8,00	8,1	8,11	8,12
7	7	7N/C	7,00	7,1	7,11	7,12
6	6	6N/C		6,1		
5	5			5,1		
4	4					
3	3					
2	2					

COBRES		
6,4	7,4	8,4

PLASMAcolor

	RUBIOS MALVAS	RUBIOS IRIZADOS	RUBIOS VIOLETAS	RUBIOS DORADOS	MARRONES CALIDOS	MARRONES FRIOS
10	10,2					
9	9,2	9,21	9,22	9,3		
8	8,2	8,21		8,3		
7	7,2	7,21		7,3	7,9	7,92
6				6,60	6,9	6,92
5				5,60	5,9	5,92
4				4,65	4,9	

PLASMAcolor

REFORZADOR DE ACLARADO	GRISES 10 Vol - Alt 9/10	METALIZADOS 10 Vol - Alt 9/10	SUPER ACLARANTES 1:2	CORRECTORES TONALIZADORES
000			001	022
			12	011
			12,11	066
			12,21	410

EL PROCESO DE LA COLORACION CON PLASMA COLOR

FONDO DE DECOLORACION / BASES CORRECTORAS / RUEDA DE COLOR

	NATURALES	FONDO DE COLOR	CORRECTOR
10	RUBIO EXTRA CLARO	AMARILLO LEVE	VIOLETA
9	RUBIO MUY CLARO	AMARILLO	VIOLETA
8	RUBIO CLARO	AMARILLO PURO	AZUL / VIOLETA
7	RUBIO MEDIO	NARANJA	AZUL
6	RUBIO OSCURO	ROJO NARANJA	AZUL / VERDE
5	CASTAÑO CLARO	ROJO	VERDE
4	CASTAÑO MEDIO	ROJO / VIOLETA	AMARILLO / VERDE
3	CASTAÑO OSCURO	VIOLETA	
2	NEGRO	AZUL / VIOLETA	

Esta tabla indica el fondo de color que se revela al decolorar las distintas alturas de los cabellos naturales. Su importancia radica en que el conocimiento de la misma, facilitara la utilización de los correctores y así lograr una aplicación exacta del color deseado. Por ejemplo, si la cliente deseara un tono rubio 7 y su cabello es castaño 4, debiera decolorar hasta la altura requerida 6-7. El resultado es un cabello con pigmentación naranja. La preparación del color para llegar a un 7 sería:

- tono 7 + corrector azul.



La rueda de color trata de tonalidades especiales con una elevadísima intensidad de reflejos capaz de variar, acentuar o atenuar los resultados de una coloración. Podrá crear infinitas tonalidades y soluciones técnicas con el uso de los correctores / tonalizadores.